

NewOpera CO och Atalante presenterar

Sånglösa

– en nyopera för barn mellan 6–10 år om sorg och saknad, om att våga ta itu med det förflutna för att kunna gå vidare.



Sånglösa har upplevt sorg och stängt in sina minnen långt inuti. Därför har hon förlorat förmågan att sjunga, det hon älskar allra mest. Sånglösa gråter mycket, men visar det inte för någon. Istället håller hon sig för sig själv, med den inre rösten Pronto som enda sällskap. En dag träffar hon ugglan Hobox som vill hjälpa henne. De talar med Skogen, som ger henne tre uppdrag. Om hon klarar dem kan hon kanske hitta sin röst igen. Och så börjar en resa fylld av äventyr, humor och allvar...

När Niklas Rydén skrev Sånglösa fanns en undran om det skulle vara för svårt eller allvarligt för barnen. Men så var det inte. Barnen visade sig lika intresserade som de vuxna av tematiken i Sånglösa och denna form av musikdramatik där all text är sjungen.

Medverkande på scen

My Engström Renman – sång
Karin Wiberg – violin, sång
Johannes Bergion – cello, sång
Niklas Rydén – piano, sång

Produktionsteam

Niklas Rydén – libretto, musik
Henrik Andersson, Eva Ingemarsson – regi, koreografi
Lena Fridell – dramaturg
Monique Wernhamn – scen, kostym
Viktor Wendin – ljus
Robert Eklund – foto

Turnéinformation

Målgrupp: 6–10 år
Föreställningens längd: 50 min
Maxpublik: 90
Spelyta: 7 x 7 meter
El: 2 st 10A 230V
Mörkläggnings: Ja. Bärhjälp: Ja
Bygg/Rivtid: 2 tim/1 tim
Antal medverkande: 4 plus tekniker
Logi: 5 enkelrum vid behov
Pris: 15.000 kr (Två förest. samma dag/lokal 24.000 kr)
Resekostnader och traktamente tillkommer.
Pris är innan eventuella subventioner.
Spelperiod: Okt Nov 2016 Våren 2017

Barnröster

"Den var jättebra, den va lite sorglig." "Roligt men jobbigt!" "Det var lite läskigt."
"Bra, för när man var ledsen så var musiken mer ledsen och när det var normalt så blev musiken bra och den blev gladare när det gick bra för Sånglösa."

Röst från lärare

"Jag tror att det är mycket bra att man berör känslor via musiken. Den ingångsvägen är så direkt för barnen. Det är också tacksamt och lätt att arbeta vidare med."

Med stöd av Statens Kulturråd, Västra Götalandsregionens kulturnämnd, Dramatikerförbundet

Info: monika@possibilitas.se, niklas@atalante.org, newopera.se, atalante.org, 073-673 27 29, 031- 711 82 00