

Identitet - vem är jag?

ett bild & form projekt av Anna-Karin Liedberg och Ella Kalogritsa



Målade lerskulpturer med akvarellteknik.

Vilka är vi egentligen?

Frågorna vi arbetar med i detta projekt kretsar kring vår självbild. Hur betraktar vi oss själva och varandra? Hur vill vi vara/inte vara?

Skapandeprocessen och konsten blir ett sätt att öka vår närvaro och självkänedom.

Detta är vårt populäraste projekt som bokats flitigt genom åren. Eleverna får arbeta praktiskt med olika konstnärliga material både individuellt och i grupp. Projektet ger också lärare fort-

bildning genom eget skapande tillsammans med eleverna. Temat identitet kan med fördel integreras i andra skolämnen under eller efter projektperioden och kan inspirera till nya infallsvinklar på problemlösning. Att arbeta med sig själv som individ på ett kreativt sätt hjälper både elever och lärare att se varandra med nya ögon och upptäcka att vi alla är unika och värdefulla. Projektet stärker också elevernas självkänsla och stimulerar till reflektion och kritiskt tänkande.

FLEXIBELT PROJEKT

På sida 2 finns sammanfattande info om hur varje delmoment i upplägget ser ut, vilka material och verktyg vi arbetar med samt prisuppgifter. Ni väljer själva om ni vill boka ett, flera eller alla besök i projektet.



Elever arbetar med collage gemensamt



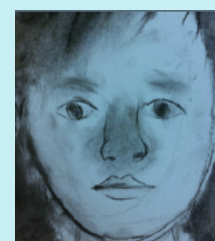
Mosaikdjur

Vi arbetar med kulörta papper som vi river i bitar i den urgamla mosaiktekniken.



Vårt släktträd

Vi utforskar våra rötter bakåt och arbetar både med färgade kriter och papper.



Självporträtt

Hur ser egentligen det egna ansiktet ut? Ritpapper, kol, krita och fickspegel är de verktyg vi tar hjälp av.

A

SKULPTERA I LERA

A. Vi använder fin stengodslera, fickspiegel och träverktyg när vi steg för steg med hjälp av handledning skulpterar vårt självporträtt. Konstbilder av skulpturer från olika epoker ger oss inspiration.

B

PORTRÄTT I KOL & KRITA

B. Vi tecknar vårt porträtt med ritkol och vit krita på vitt respektive svart ritpapper. Vi lär oss hur man bygger upp helheten innan vi tar itu med detaljerna.

C

COLLAGE - PLUS & MINUS

C. I två gemensamma bilder undersöker vi vårt inre. Allt som får oss att växa och må bra klipps och klistras in i plusbilden och det som är negativt i minusbilden.

D

PORTRÄTT MED FÄRGKRITOR

D. Vi fortsätter att undersöka hur vi ser ut och jobbar med färgkritor som medium. Både med ritkol och kritor använder vi fickspegel som referens.

E

PORTRÄTT I GOUACHE

E. Vi utgår från grunderna i gouachetekniken och blandar fram våra hud- och hårtoner när vi målar vårt självporträtt. Här använder vi oss också av ritkol och färgkritor, så kallad blandteknik.

F

MÅLA LERSKULPTUR

F. OBS! Förutsätter skulptera i lera (A). Vi blandar fram vår hudfärg, hårfärg, ögonfärg etc och målar våra skulpturer med akvarellfärg och akvarellpenslar.

G

MOSAIKDJUR I PAPPER

G. Vi gestaltar ett djur i färgade papper. Vi utgår från ett foto eller skiss, tecknar upp helheten i blyerts och bygger sedan upp bilden genom att riva/klippa och klistra pappersbitarna i mosaikteknik.

H

SLÄKTTRÄD - BLANDTEKNIK

H. Vi kartlägger vår egen identitet och hela klassens genom vår egna släktkarta. Varje elevs släktkarta klistras in på ett stort gemensamt träd i papperscollage.

FAKTA

Antal medverkande pedagoger: 2

Period: Enligt överenskommelse

Max antal deltagare: 25

Ålder: 6 -16

Ingår: Fortbildning för lärare

Längd per besök: 120 min (2x60) + rast

Grupper per dag: 2

Planeringsmöte inför projektstart:

Schemaläggning, materialinventering och eventuella materialinköp samt genomgång av praktiska detaljer.

EKONOMI

1 besök: 5 000 kr

2 besök: 9 200 kr

3 besök: 13 500 kr

4 besök: 16 800 kr

5 besök: 20 000 kr

6 besök: 24 000 kr

7 besök: 27 300 kr

8 besök: 31 000 kr

OBS! Minst 4 besök behöver bokas för att inkludera lera (A) som tillval. Det tillkommer 2400 kr för besök med lera på grund av extraarbete inklusive torkning, bränning och transporter.

KONTAKT

Namn: Anna-Karin Liedberg

Telefon: 076-246 53 35

Email: anna-karin_liedberg@hotmail.com

Namn: Ella Kalogritsa

Telefon: 073-755 28 10

Email: ella@kreativskola.se

VÅR KREATIVA RESA I SKOLANS VÄRLD

Sedan 2002 har vi, Anna-Karin Liedberg och Ella Kalogritsa arbetat konstpedagogiskt i skolor jämsides med vår aktiva yrkesverksamhet som konstnär respektive filmregissör. Vi har båda fått vår konstnärliga utbildning i Göteborg som också är vår hembas, men vi har haft pedagogiska uppdrag i hela VG-regionen. Vi vet att kreativitet transformerar och har ofta upplevt hur uppslukade barn kan bli i arbetet med att skapa ett eget unikt verk. Målet med vårt arbete är att bidra till att öka intresset för det egna skapandet i skolan.

