

TOVE JANSSONS

HEMULEN SOM ÄLSKADE TYSTNAD



Hemulen har hela sitt liv arbetat på släktens tivoli, dagarna i ända omgiven av folk och ljud. Men egentligen längtar han efter den stora underbara tysta ensamheten. När tivolit förstörs av ett ihållande regn får Hemulen äntligen gå i pension och börja ett nytt eget liv i farmoderns gamla övergivna park.

I parken är det grönt och vänligt, klingar bäckar, finns tusen nypon. Det är tyst och ensamt och Hemulen trivs. Men snart knackar de små homsorna på: De har räddat en del av de söndertrasade sakerna från nöjesfältet och hoppas nu att Hemulen ska bygga upp alltsammans igen.

Hemulen som älskade tystnad är en saga om modet att säga ifrån, och hur det som nyss var trasigt och utan idé kan bli helt och nytt - och rentav magiskt.

Föreställningen har interaktiva inslag och inleds med en kort workshop där barnen får undersöka och framställa några olika ljud, allt ifrån tivolits karuseller till trädens sus i Tystnadens park.

Målgrupp:	4-8 år
Längd:	45 min
Turnéperiod:	våren och hösten 2018
Max publikantal:	50-60
Antal förest./dag:	2
Antal medverkande:	2 skådespelare
Scen inkl publik:	5 x 7,5 meter
Takhöjd:	2,40 m
Bygg/rivtid:	2 resp 1 tim.
Mörkläggnings:	Gärna
El:	2 separata uttag
Bärhjälp:	1 vuxen

Av: Tove Jansson
Regi: Anna Sjövall
Dramaturg: Kristina Ros
Scenografi och kostym: Råger Johansson
Musik och ljud: Jonas Franke-Blom
Medverkande: Hans Brorson och Helen Hansson

Produced by special arrangement with Agency North Ltd and Moomin Characters Ltd

Spelas på turné våren och hösten 2018

Första föreställning: 9300:-, andra fst samma dag 6200:-

Tillkommer transport samt ev. logi eller traktamente.

Ingen moms tillkommer.

Turnékontakt:

Hanne Wirde tfn 031-12 12 31

hanne@masthuggsteatern.se

MASHUGGSTEATERN

Masthuggsterrassen 3
413 18 Göteborg
www.masthuggsteatern.se

Med stöd av
Statens kulturråd,
Göteborgs stad Kultur och
Sensus studieförbund.