



# Kulturpedagogiska projekt



## VEM HÅLLER I KULTURPROJEKTEN?



Susanna Vildehav är skådespelare hos Teater Eksem och håller i de kulturpedagogiska projekten. Susanna har flera års erfarenhet av att leda kurser för barn och vuxna inom ämnena drama, teater, dans och rörelse på olika studieförbund, på folkhögskola och i kulturpedagogiska projekt på grundskolor.

Drama- och danspedagogik är grunden till alla projekten, och vi arbetar efter ett normkritiskt perspektiv. Projekten som beskrivs här nedan är förslag som kan ändras efter önskemål. Våra projekt fokuserar på att integrera känsla – tanke – handling i en skapande process. De kulturpedagogiska projekten består av kreativa uppgifter som handlar om:

*Teater och skådespeleri*

*Dans och rörelse*

*Prova nya uttryckssätt och ha roligt*

*Lära sig mer om kroppsspråk*

*Utmana, utmanas, lyssna och uppleva*

*Gestalta situationer och människor*

*Öka förtroendet inom gruppen, tillit*

*Skapa tillsammans och själv*

*Berätta historier och sagor*

*Lära känna gruppen på nya sätt*

*Kreativitet och samarbete*

## KULTURPEDAGOGISKA PROJEKT

### **DRAMA för grupper** (Skapande och grupputveckling)

Med drama som mål och medel får klassen jobba med olika spännande övningar och uppgifter för att utveckla kreativitet, gruppdynamik, lyhördhet, uttryck och för att ha roligt tillsammans. Vi gör olika övningar för att utveckla kommunikation och lyssnande. Vi väcker kreativiteten genom uppgifter som syftar till eget skapande. Vi gestaltar situationer och spelar upp scener för varandra, gör improvisationer och tar avstamp i våra egna erfarenheter och vår fantasi. Workshopen kan varieras efter önskemål och formas efter ett önskat tema eller frågeställningar.

Målgrupp: 6 – 18 år

Tid: 5 x 1,5 h

Prisexempel: 9 500 kr

### **TEATER för grupper** (Att gestalta)

Teaterserie som kan varieras efter önskemål, men där fokus ligger på skådespeleriet. Vi gör olika övningar och sceniska uppgifter för att utveckla kunskapen om skådespeleri. Röst och rörelseövningar, kommunikation, textinterpretation och scenisk gestaltning där vi spelar upp teaterscener för varandra, kan både vara egenskriven eller improviserad text eller från ett färdigt manus. Vi agerar inför varandra, spelar upp scener, som kan utgå från elevens vardag och erfarenheter eller vara helt tagna ur fantasin. Teaterworkshopen kan varieras efter önskemål och kopplas ihop med en tematik eller en frågeställning, och kan med fördel dokumenteras med exempelvis nedskrivna manus, ljudupptagning, foto eller film.

Målgrupp: 6 – 18 år

Tid: 5 x 2 h

Prisexempel: 12 000 kr

### **FRÅN IDÉ TILL FÖRESTÄLLNING**

Jag coachar en grupp från idé till föreställning. Ett förslag på upplägg: Först håller jag i workshops där dramaövningar blandas med teaterkunskap och sedan får eleverna skriva en synopsis till en teaterscen utifrån ett tema de vill arbeta med/har i uppgift att arbeta med. Därefter kommer jag tillbaka och stöttar dem i iscensättandet av deras alster, eller om de hellre vill filma sitt manus. Jag hjälper dem med regitips och allmänna råd för att de både ska bli nöjda och ha lärt sig en hel del om teater, samarbete, kommunikation, planering och mod. Jag kan också coacha elever inför ett uppträdande i skolan – till exempel med att gestalta en saga till en skolavslutning eller att de gör en föreställning integrerat med ett skolämne.

Målgrupp: 6 – 18 år

Tid: 6 x 2h

Prisexempel: 15 000 kr

### **SKAPA DANS!**

Att gestalta känslor, tankar, handlingar och föremål med kroppen är kul och utmanande. Workshopen innehåller uppvärmning, olika improvisations- och kompositionsuppgifter för att skapa danskoreografi, sedan möjligheten att presentera det material som skapats för gruppen - även reflektion och diskussion ingår. Det är ett annorlunda sätt att utveckla sin kroppskännet, kroppskontroll och kommunikationsförmåga på, och dessutom väldigt

roligt och kreativt.

Målgrupp: 6 – 18 år

Tid: 5 x 1,5 h

Prisexempel: 9 500 kr

### **SAGOKOJAN**

I sagokojan berättas sagor. Visst är det roligt att både berätta och lyssna på sagor? Spännande, kittlande, läskigt, fnissigt och tok-roligt. Säg vad som inte ryms mellan ”Det var en gång” och ”Snipp snapp snut, så var sagan slut”? Och visst vore det mysigt och kul att få berätta sin historia i sagokojan?

I den här serien handlar det om att locka fram elevernas egna berättelser, historier i sagoform. Det är eleverna som hittar på sagor. Det är ett lustfyllt sätt att utveckla sitt språk och sin kommunikativa förmåga. Vi gör lekar som syftar till att locka fram nyfikenhet, fantasi och mod och övar oss på att berätta våra historier för varandra. Därefter får alla som vill komma in var för sig i sagokojan och spela in sin berättelse och sedan, om det känns okej, får hela gruppen höra sagan.

Målgrupp: 6 – 8 år

Tid: 4 x 1,5 h

Prisexempel: 8 000 kr

### **FORTBILDNING FÖR PEDAGOGER**

Ett av syftena med kulturpedagogiska projekt är inspirera pedagogerna och ge dem fortbildning att fortsätta arbetet med att kultur i skolan. Inför flera projekt med skolklasser har jag träffat pedagogerna ett tag innan och haft en workshop med dem i syfte att introducera dem till vilka uppgifter deras elever sedan kommer att få pröva på. Detta har gett goda resultat i det kommande projektet och pedagogerna har fått en rolig stund tillsammans. Drama är ett ämne som med lätthet kan involveras i andra skolämnen, och denna fortbildningskurs ger pedagoger verktyg för att själva arbeta med drama i skolan. Deltagarna får ett skriftligt material med övningarna vi arbetat med som de kan behålla efter kursen. Fika ingår.

Målgrupp: Pedagoger

Tid: 2 x 3h

Prisexempel: 10 000 kr (max 12 pers)

### **PRAKTISK INFORMATION**

Alla projekten är flexibla. Innehållet kan varieras efter lokaler, gruppstorlek och antal tillfällen. Reseersättning tillkommer. Oftast behövs ett större rum (t ex ett klassrum där stolar och bord ställts åt sidan) och ett – tre grupprum. Projekten genomförs med fördel i halvklass. Vill du ha en kortare workshop till en temadag? De flesta projekt går att göra som halv- eller heldagsworkshops, då kostar de omkring 5 000 kr/dag. Du är välkommen att höra av dig för att bolla idéer. Det mesta brukar gå att ordna. *Kontakta Susanna för att diskutera önskemål, förutsättningar och för offert.*

### **KONTAKT**

Teater Eksem

Telefon: 0761-667887

E-post: info@teatereksem.se

Hemsida: www.teatereksem.se